

Verbooden

te lezen!

Tentoonstelling van boeken die

op scholen in de VS gebannen zijn.

Conservatief Amerika wil de honderden werken, vooral over seksuele identiteit en raciale kwesties, verbannen uit het onderwijs.

‘Dit gaat niet meer over ouderlijke bezorgdheid, het is een politieke campagne.

Vandaag toch vooral gericht tegen hedendaagse woke tendensen zoals genderdiversiteit en Black Lives Matter.’

Om te begrijpen wat er vandaag gebeurt, moet je kijken naar de sociale en demografische veranderingen waarmee de VS worstelt. Tegen 2050 zullen raciale minderheden er de meerderheid vormen. Vandaag is dat al zo onder de 18 jaar.

Naar analogie van de **Red Scare** – de heksenjacht tegen vermeende communisten in de jaren’50 – wordt er al gesproken van een **Woke Scare**. Er circuleren lijsten van ‘foute’ boeken, die door volgzame schooldirecties verwijderd worden uit leeslijsten en bibliotheken.

In 33 staten in de VS, zijn wetsvoorstellen ingediend die beperkingen opleggen aan welke ideeën en concepten op school mogen worden aangeleerd. In dertien staten zijn zulke wetten al van kracht.

Meestal zijn die zo vaag dat ze moeilijk afdwingbaar lijken.

Wat moet een rechter met een verbod op ‘het aanbrengen van onderwerpen die kunnen leiden tot ongemakkelijke gevoelens bij sommige leerlingen’? Vertaald in mensentaal betekent dat: stop met zeuren over racisme maar dat is toch niet afdwingbaar? Of wel?



Een boekverbranding in Tennessee, twee weken geleden. (Tyler Salinas)

Leerkrachten leven in grote onzekerheid. Ze voelen zich geïntimideerd en nemen het zekere voor het onzekere.

In Tennessee, Oklahoma en New Hampshire kun je ontslagen worden voor overtredingen van zulke wetten.

Dat ondervond een leraar die als leesopdracht een artikel over white privilege gaf van topauteur TaNehisi Coates (die adviseur is voor de Marvel serie **Black Panther: World of Wakanda**).

De meeste aandacht gaat naar het schrappen van beroemde boeken, zoals de beslissing van een onderwijskoepel in Tennessee om **Maus** uit het curriculum voor 13- en 14-jarigen te halen. Art Spiegelmans bekroonde graphic novel uit 1991 vertelt over het wedervaren van zijn ouders in de nazi-uitroeiingskampen. De cartoonist tekende de Joden als muizen en de nazi's als katten. **Maus** wordt alom beschouwd als een meesterwerk. Tot die schoolraad het uit het curriculum schrapte wegens 'nodeloze gebruik van ongepaste taal, naaktheid (*de muizen die de gaskamer ingaan*) en het tonen van geweld en zelfdoding'.

(fragment uit artikel De Amerikaanse Inquisitie, De Standaard, 19 februari 2022)

Boekencensuur

is de verwijdering, onderdrukking of beperkte verspreiding van literair, artistiek of educatief materiaal - van afbeeldingen, ideeën en informatie - op grond van het feit dat deze moreel of anderszins verwerpelijk zijn in het licht van de normen die door de censor worden gehanteerd.

De Marshall University Libraries, die onderzoek doen naar verboden boeken in de VS, hebben een **verboden boek** gedefinieerd als een boek dat "is verwijderd uit een bibliotheek, klaslokaal, enz." en een **uitgedaagd boek** als een boek dat "is aangevraagd om te worden verwijderd uit een bibliotheek, klaslokaal, enz." door een censor.

Openbare en schoolbibliotheken in de VS hebben de mogelijkheid om de keuze van kinderen om te lezen te beperken. Dit probleem "legt de nadruk op de spanning tussen ouderlijk gezag en de samenleving, maar het gaat uiteindelijk om het definiëren van American Value."

Er is gesuggereerd dat, aangezien er ouderlijke begeleiding is voor films, er behoefte is aan iets soortgelijks voor boeken. Sommige van de verboden boeken zijn waardevol om kinderen te helpen hun identiteit te ontdekken of zichzelf te onderwijzen. Deze zijn niet allemaal verboden in alle staten, door alle opvoeders.

Verbannen, een van de meest permanente en effectieve methoden van censuur, begint met een *uitdaging* en gaat door totdat het boek niet langer beschikbaar is voor een student in een school, bibliotheek of district. In veel gevallen wordt verzocht om een verbod door ouders die zich zorgen maken over het materiaal dat hun kinderen lezen.

(Bron: Wikipedia.org)